



КАМЕРТОН №21

НОЯБРЬ 2016

Осень...Мы чувствуем себя “сонными мухами”, жалуемся на плохое самочувствие? В этом нет ничего удивительного. Осенью в организме происходит глобальная “перезагрузка”: уменьшается солнечная активность, наблюдаются суточные перепады температуры воздуха и скачки атмосферного давления. А наш организм просто не успевает адаптироваться к переменам. Отсюда – хандра, упадок сил, нарушение сна, обострение хронических заболеваний. Поэтому прислушайтесь к нескольким рекомендациям от “Камертона”.

Во-первых, в межсезонье организму не хватает витамина “С”: покупаем аскорбинку либо едим квашеную капусту, цитрусовые и киви.

Во-вторых, если вас одолевает хандра, то ложимся спать на час раньше обычного, увеличиваем физическую активность: ходим в спортзал, на каток или в бассейн. Налегаем на продукты, повышающие настроение: бананы, сыр, овощи, фрукты ярких цветов. 20 граммов шоколада тоже не будут лишними.

В-третьих, стараемся получать больше позитивных эмоций: ходим в театры, на выставки, в кино, путешествуем.

И напоследок – чаще смеёмся! Доказано, что смех укрепляет иммунитет и избавляет от эмоционального напряжения. Согласитесь: грех не воспользоваться таким доступным “лекарством”!



*С любовью
редактор газеты
Шокова У. А.*

Вы всегда в наших сердцах!

Не смейте забывать учителей.
Они о нас тревожатся и помнят.
И в тишине задумавшихся комнат
Ждут наших возвращений и вестей.

Именно с этих слов я решил начать статью, посвященную прекрасному празднику, Дню учителя. В жизни каждого человека, неотъемлемой частичкой становится процесс обучения в школе, в колледже либо в университете. Но на протяжении всех этих долгих лет, рядом с еще юным человеком находится самый добрый и нужный человек – его учитель.

Профессия учителя очень важна для каждого, ведь именно с учителя начинается наш большой путь во взрослую жизнь. Именно учитель отдает частичку своей души нам, не жалея своего времени, своего здоровья, он делится своими знаниями и навыками для того, чтобы мы стали достойными людьми в обществе. И в глубине души учитель верит и надеется, что его ученики никогда не забудут весь труд, вложенный в его воспитание и обучение.

05.10.2016 в нашем колледже прошел праздничный концерт в честь самых великих людей на планете, почетное имя которым – Учитель. Долгое время наши учителя вкладывали в нас свой талант, подаренный им от Бога. Не жалея для нас ни своего времени, ни сил. И в



этот день учащиеся нашего колледжа постарались подарить праздник нашим преподавателям, организовав праздничный концерт в их честь под руководством Беляна Н.Н и Концедайло Л.Я. Концерт, как, впрочем, и всегда, был наполнен неповторимой атмосферой любви и дружбы между учащимися и их учителями. В концерте были задействованы представители практически всех специальностей. Весьма разнообразным и эмоционально, и жанрово стали выступления учащихся отделения эстрады. Нотку элегической грусти внесла сценическая зарисовка представителей 4 курса режиссуры, (отрывок из произведения “Варшавская мелодия”). Вызвало восхищение и радость профессиональное выступление представителей хореографии. Оркестр

под руководством О.С Трамбицкой, исполнил попурри из зарубежных хитов мировой музыки. Народный ансамбль «Асалода» под руководством Змитрукевич И.О. исполнил замечательную песню, которая стала большим подарком для преподавателей всего колледжа. Но самые яркие впечатления подарили наши маленькие танцоры – хореографическая студия «Юла» под руководством Гончаровой И.В. Апогеем праздничного концерта стало торжество красоты и грации, которое подарили зрителям учащиеся первого в истории колледжа набора «бальников». Величественный вальс в исполнении 4 пар стал превосходной точкой в завершении концерта. В этот день на

праздничном концерте не обошлось и без награждения грамотами лучших из лучших. Из рук директора колледжа Ю.А. Лейко были награждены преподаватели, которые многие годы отдали великому делу – обучению настоящих профессионалов, творческих людей, которыми гордится страна.

Почетными грамотами были награждены

1. Волкова Татьяна Николаевна
2. Драпезо Марина Григорьевна
3. Ларина Ирина Владимировна
4. Микель Сергей Леонидович
5. Мочалова Наталья Ивановна
6. Плотченко Нина Петровна
7. Прохорова Ольга Петровна

Ярким завершением праздничного концерта была песня, исполненная ребятами разных специальностей, и теплые слова благодарности в адрес наших любимых преподавателей. Хочется сказать, что именно в такие праздники мы действительно понимаем значимость великой профессии Учитель. Мы начинаем ценить этих великих людей. И мы, учащиеся Минского государственного колледжа искусств, от чистого сердца обещаем, даем вам нашу клятву: вы всегда будете в наших сердцах! Наши самые родные друзья, наши мудрые преподаватели!

Мишенков Александр, 3 н/с



ХАТКА-TV или «Сейчас получишь ты “один” и пойдешь на “Керамин”»

Любимые преподаватели? Конечно, у каждого из нас они есть. И где бы мы ни учились, сколько бы нам ни было лет, в какой бы уголок Земли нас ни забросила судьба, они всегда в нашем сердце. Они дарили нам заботу, знания, открывали сердце, и мы в ответ тянулись и привязывались к ним...

«В день осенний, когда у порога задышали уже холода, колледж празднует День Педагога – праздник мудрости, знаний, труда!» – такими словами начался наш концерт, посвященный Дню учителя. В 124 аудитории собрались виновники торжества. Учащиеся специальности «Народное творчество (хоровая музыка)» сделали все, чтобы преподаватели отдохнули от своих проблем, поэтому в хатке царил теплая, дружеская обстановка. Ведущие концерта Екатерина Швайко и Алена Лесун (группа 3 н/с) провели экскурсию по портретной галерее наших педагогов. Один концертный номер сменял другой: с дебютными номерами выступили учащиеся нового набора (группа 2 н/с), они порадовали всех своим вокалом. Одним из необычных подарков стал первый выпуск программы «ХАТКА-TV», где ее ведущие Надежда Белезяко (группа 4 н/с) и Валерий Чучман (группа 2 н/с) представили астрологический прогноз для преподавателей на 2016 – 2017 учебный год. Нельзя не отметить выступление будущих выпускников: в своем поздравлении ребята спели песню о любимом кураторе Людмиле Петровне Хатеновской, припев которой явился цитатой «Сейчас получишь ты “один” и пойдешь на “Керамин”».



Финальной стадией поздравительного концерта было вручение преподавателям памятных подарков. Завершила поздравительный концерт песня «Мы желаем счастья вам», исполненная всеми участниками представления и зрителями, находящимися в зале. Во время выступления учащиеся просто не узнавали своих педагогов, которых переполняли самые позитивные эмоции! Было очень приятно смотреть на их светящиеся и горящие глаза. Как приятно видеть этих людей счастливыми! Уже в который раз участники концерта поняли, что действительно приятно дарить своё тепло и чувствовать взаимность, ведь они отлично знают, какой это нелёгкий труд – делиться знаниями со своими учащимися и вкладывать в работу всю душу!

Мы очень благодарны нашим преподавателям за доверие и помощь, выражаем им глубочайшее уважение и любовь!

«Мама – первое слово, главное слово в каждой судьбе...»

Нам мама жизнь подарила,
С ней было уютно кругом.
В лихую минуту спасала
Душевым своим теплом.

Слово «МАМА» – дорогое! Мамой надо дорожить! С ее лаской и заботой легче нам на свете жить!

Мама – это первый человек, встречающий нас в этом мире, тот человек, который любил нас еще до появления на свет. «Мама»... Первое слово, которое произнес каждый из нас. И



это слово самое главное в нашей жизни! Никто так не любит нас, как наша мама.

День матери – праздник международный. Чествование женщины-матери имеет многовековую историю, практически во всех культурах издревле почитается мать. Однако на государственном уровне во многих странах праздник отмечается в разные времена года. В США этот день – второе воскресенье мая, ежегодно. В этот же день поздравляют финских, датских, эстонских, немецких, итальянских, турецких,

бельгийских, австралийских, японских и украинских мам.

14 октября, в середине осени, этот прекрасный праздник отмечается в Беларуси. Дата празднования этого дня была выбрана не случайно. По преданию именно в этот день в 910-м году в Иерусалиме во время богослужения произошло явление Богородицы. Люди увидели Божью Матерь в небе. Именно поэтому День матери в Беларуси приурочен к столь важному в православной религиозной традиции празднику. И с тех пор именно 14 октября празднуется этот самый теплый праздник в году. Кроме того, это второй день в году, когда женщины буквально утопают в роскошных букетах.



Официально в Беларуси День матери отмечается с 1996 года, то есть 20 лет. Однако даже за такой непродолжительный срок праздник приобрел свои характерные черты. Обязательно проводятся разнообразные встречи, лекции, круглые столы, посвященные

теме материнства и самого праздника, проходят дискуссии, выпускаются поздравительные газеты, плакаты, открытки. В детских садах и школах дети своими руками мастерят мамам открытки, делают праздничные концерты для мам. Радио и телевидение обязательно посвящает этому празднику свои передачи. Также в этом году на некоторых дорогах можно было наблюдать волонтеров вместе с работниками ГАИ, которые останавливали многие машины и дарили розы милым дамам. Это был приятный сюрприз для мам, бабушек и будущих мам. Также Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко поздравил женщин с Днём матери и отметил, что крепкая семья – залог процветания общества.

И в нашей организации работает столько прекрасных мам! Сегодня мы отдаем дань признательности каждой матери и, конечно, низкий поклон многодетным матерям, а их в нашем коллективе четыре:

Рогова Виктория Валентиновна (четверо прекрасных малышек),



Дюкарева Анна Геннадьевна (пятеро смысленных ребят),

Ибрагимова Татьяна Наильевна (трое замечательных детей)

Закервашевич Наталья Алексеева (трое чудесных ребят).



В Беларуси орденом Матери награждены 8,2 тыс. женщин, родивших и достойно воспитавших пятеро и более детей. В текущем году этой награды удостоены 87 многодетных матерей из различных регионов Беларуси (в 2015 году - 358). Этот высокий знак материнской доблести был учрежден указом Президента Беларуси в 1995 году. В соответствии с указом с 2006 года многодетным матерям, награждаемым орденом Матери, производится единовременная денежная выплата в размере пятикратного бюджета прожиточного минимума в среднем на душу населения. Выплаты осуществляются из средств республиканского бюджета. Кроме того, в регионах Беларуси решением местных исполнительных и распорядительных органов установлены различные дополнительные формы поощрения для награжденных этим орденом. С сентября 2012 года устанавливается пенсия за особые заслуги женщинам, родившим и воспитавшим девять и более детей и награжденным одной из таких государственных наград СССР или

Республики Беларусь, как орден Матери, медаль "Медаль материнства", орден "Материнская слава", орден "Мать-героиня".

Мы гордимся тем, что в нашем коллективе работает удивительная женщина Светлана Михайловна Рябоконт или, как любя ее называют учащиеся, – тетя Света, которая награждена Медалью материнства в 1986 году. Всеми нами любимый вахтер – Светлана Михайловна – мать пятерых детей. 30 марта 1974 года она вышла замуж в возрасте 21 года. На свадьбе муж дал обязательство, что семья будет иметь не менее чем 5 детей. Спустя год у них родился первенец. В семье было 3 мальчика и 2 девочки. Старший сын, будучи сотрудником милиции, погиб при исполнении служебных обязанностей при спасении людей на станции метро «Немига», средний – бизнесмен, а младший занимается менеджментом в сфере обслуживания. Одна из дочерей работает регистратором в РУВД, а вторая – контролером-кассиром.

Также мы благодарны женщинам старшего поколения – бабушкам и прабабушкам. Спасибо вам за терпение и мужество, доброту и вашу любовь. Желаем, чтобы в ваших домах всегда жила радость и уют, а вас окружала искренняя любовь детей, внуков, правнуков!

С Днем матери, дорогие женщины!

Надежда Белезяко, 4 н/с



«МВД» и День матери

Семья – это не только ценность, но и социальный устой общества. Важное значение в ее становлении и существовании имеют матери. Им отводится созидательная роль, они закладывают жизненные ориентиры детям, а это, в свою очередь, укрепляет престиж семьи и ведет к полноценному развитию общества и государства.



В День матери поздравляют всех женщин, которые познали радость материнства или которые только готовятся стать мамами.

И активисты нашего колледжа не могли остаться в стороне от этого события. Поэтому совместно со следственно-экспертным факультетом учреждения образования «Академия министерства внутренних дел Республики Беларусь» 14 октября поздравили всех матерей с этим праздником.



Организаторы концерта очень тепло встретили наших учащихся: предоставили гримёрку, помещение для репетиции и даже провели экскурсию по актовому залу. Девушки – Татьяна Дымшева, Анастасия Хромая (4 н/с) и Екатерина Кеда (3 н/с) – выступили на высоком уровне.

Секретарь ПО ОО «БРСМ» Уласевич О.Н.,

Мирковская Н. (2 н/с)



Всемирный день туризма, или «Наши» в Несвиже

Все мы любим путешествовать, каждый жаждет увидеть мир во всех его ярких красках: пообщаться с людьми, которые кажутся столь чужими и столь непохожими на нас, познакомиться с культурой, увидеть чудеса природной красоты, обогатить свой духовный мир, покорить те вершины, что стояли не начале путешествия, или просто отдохнуть от повседневного быта.

Всемирный день туризма – праздник каждого, кто хоть раз выезжал за город на природу или с друзьями ходил в поход и, конечно, на более далекие расстояния – в разные уголки страны или за границу.

Празднуется он уже более 35 лет в большинстве стран мира. Инициатива создания этого праздника принадлежит Всемирной туристической организации. В 1979 году в столице Филиппин – Маниле была организована конференция по проблемам туризма. Именно тогда наряду с другими решениями и было принято отмечать день туризма 27 сентября. С тех пор прошло уже много лет, изменился мир – изменилось и отношение людей к туризму.

И сегодня в нашем современном мире всё больше людей стали посвящать своё свободное время туризму. Всё больше людей, вооружившись фотоаппаратами и видеокамерами, мужественно преодолевают толщу госграниц в погоне за новыми впечатлениями, нехоженными тропами и неизведанными местами. И это, несомненно, хорошая новость. Ведь туризм способен подарить человеку здоровье, хорошее настроение, а также массу новых впечатлений и друзей. А что ещё нужно человеку для счастья?!

Всемирный день туризма – это день «открытых дверей» в любой точке мира. Этот праздник – пропаганда туризма в разных сферах. Он выгоден и для путешествующего человека, и для туристической конторы. Туризм – это незабываемые ощущения для каждого человека. Подумайте, нет ни одного человека, который не хотел бы и не мечтал бы об этом. Он приносит незабываемые ощущения и дает почву любым фантазиям.

Быть туристом – это круто и модно. Еще с далекой истории люди в жилых местностях ждали странствующих людей, чтобы послушать народные сказки, песни, истории других народов. Эта тенденция сейчас ничуть не изменилась: людям до сих пор интересно слушать от путешественников устные повествования о том, как в том или ином месте живет народ.



Наш колледж тоже не “сидит на месте”: каждый год профком “МГКИ” во главе с Н.С. Хурсик организует в конце июня поощрительную поездку для преподавателей (в этом году они посетили Могилев), а в начале учебного года – награждает отличившиеся группы учащихся вояжем в интереснейшие точки страны.

22 сентября 2016 года благодаря администрации и профсоюзному комитету УО “Минский государственный колледж искусств” Белорусского профсоюза работников культуры, информации, спорта и туризма наши учащиеся смогли прикоснуться к прекрасному в экскурсионном туре в Национальный историко-культурный музей-заповедник “Несвиж”. Такой чести были удостоены следующие группы, отличившиеся в смотре-конкурсе на лучшую группу по итогам 2015-2016 учебного года:

4 м/хэ, занявшая 1 место (куратор Быстрицкая О.С.);

3 н/хс, занявшая 2 место (куратор Пилецкая Е.Н.);

3 м/дп, занявшая 3 место (куратор Семашко О.А.);

4 н/р, победившая в номинации «За активное участие в общественной жизни УО Минский государственный колледж искусств» (куратор Закервашевич Н.А.).



Учащиеся и их кураторы ознакомились с одним из самых значимых и популярных в туристической среде Беларуси памятников архитектуры – Дворцовым ансамблем в г. Несвиже. В 2005 году архитектурно-культурный комплекс резиденции Радзивиллов в Несвиже был включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Несомненно, экскурсия по замку оставила незабываемый след в душе каждого экскурсанта.

Путешествие по старому парку поразило всех изобилием скульптур, таинственных историй и ожиданием исполнения задуманных желаний.



Несвижский костел Божьего Тела сейчас находится на реставрации, но ребятам удалось осмотреть фрески и внутреннее убранство костела.

Экскурсия по Несвижской ратуше – памятнику архитектуры 16 века, древнейшей среди сохранившихся на территории Беларуси ратушных построек – была насыщенной и интересной.

Вот какие впечатления и эмоции вызвала поездка у учащихся группы 3 н/хс: “Несвиж – старинный город с богатой историей. На территории этого города расположен Дворцово-парковый комплекс “Несвижский замок”. Еще не войдя в замок можно ощутить большой интерес к этому месту, за воротами которого много тайн и загадок. Попав на территорию

дворца, погружаешься в атмосферу тех времен. Огромный замок с большим количеством залов, с каждым из которых связана своя история, поражает своей красотой.

Впечатляет то, что в каждой комнате есть предмет мебели и интерьера, которые сохранились с тех далеких времен. Дотронувшись до стола или стула, который старше тебя на несколько столетий, испытываешь невероятные ощущения. Каждый зал красив по-своему. Очень понравилась «балёвая зала» – зал для проведения балов. С моим воображением я сразу представила себя в пышном бальном платье, с красивой прической, драгоценными камнями и украшениями в паре с молодым князем, танцующим «Полонез». Было интересно послушать легенды, связанные с историей замка, с его хозяевами, их судьбами.

Красота самого здания поражает как внутри, так и снаружи. В воздухе витает дух прошлых лет, это переносит нас на несколько столетий назад, и становится даже немного неловко от того, что ты находишься в замке, в этом необыкновенном месте, в обычной одежде, в джинсах и кроссовках, не в пышном роскошном платье того времени. И если место позволяет тебе путешествовать во времени, то это, определенно, прекрасное место”.



Экскурсионные поездки по уголкам нашей страны победителей смотра-конкурса на лучшую учебную группу по итогам учебного года – многолетняя традиция. Это здорово, что она сохраняется!

Путешествуйте, открывайте новые страны, расширяйте свой кругозор, знакомьтесь с новыми людьми и получайте от этого только позитивные эмоции! И помните: «Наша жизнь – это книга, и кто не путешествует – читает только первую ее страницу!»

Лалита Егорова, 2 н/с

«Главное – быть человеком и любить людей»

Сегодня рубрика “Персона номера” в гостях у открытой, харизматичной, безумно обаятельной женщины, высокопрофессионального преподавателя – заместителя председателя цикловой комиссии “Народное творчество (танец)” Марины Григорьевны Драпезо.

Марина Григорьевна, расскажите, где родились, и как вас жизнь связала с танцами?

- Я родилась в городе Минске. В детстве очень любила танцевать перед телевизором, как и все маленькие дети. И глядя на это, моя мама привела меня в танцевальный ансамбль «Крыница» Дворца культуры Минского автомобильного завода. Так с первого по десятый класс началась моя творческая танцевальная деятельность. Благодаря маме и ведущим профессиональным солистам государственного ансамбля танца Канищевой М.Д., Тавожнянскому И.П., которые были руководителями этого ансамбля, я полюбила этот прекраснейший вид искусства – танец.

Кто по профессии ваши родители?

- Я родилась в семье служащих. Мария Ивановна – моя мама – была техником-строителем, инженером по труду и заработной плате; папа – Григорий Ионович – мастером, наладчиком станков на Минском автомобильном заводе. Он очень любил петь русские песни и играл на мандолине, гармошке, а я под его аккомпанемент танцевала.

**Как вы учились в школе?**

- В школе училась хорошо. Любимыми предметами были русский и немецкий языки. Учительница рекомендовала мне поступать после 11 класса в Институт иностранных языков.

Что послужило толчком в выборе профессии?

- Став солисткой ансамбля, я хотела больше развиваться в этой сфере искусства и сделаться артисткой профессионального коллектива.

Как и где прошла ваша студенческая жизнь?

- Я поступила в Минский институт культуры. На протяжении четырех лет узнала много интересного. Кроме учебы, были гастролы с концертами, фольклорные экспедиции. На последнем курсе я уже работала в профессиональном Государственном ансамбле Республики Беларусь и именно здесь хотела продолжить свою работу. Однако свою педагогическую деятельность я начала в детской хореографической школе города Пинска как преподаватель, позже – завуч. Дальше моя педагогическая деятельность продолжилась в Пинском училище искусств в должности преподавателя и заведующего практикой. Танцевала в Белорусском государственном ансамбле народной музыки «Свята».

Как давно вы работаете в колледже и каким образом попали в него?

- В колледже я работаю уже двадцать лет преподавателем. Преподаю дисциплины специального цикла на цикловой комиссии: «Хореографическое искусство (по направлениям)». Сделала 3 выпуска. На работу меня пригласил Карпович Анатолий Леонидович – председатель цикловой комиссии хореографии, когда был в Пинске на конкурсе в качестве жюри.

С какими трудностями Вы столкнулись, когда начинали работать в колледже?

- Обучение в институте дает только теоретические знания, и когда попадаешь к учащимся, то нужно владеть методикой преподавания, которой не хватает. Пришлось заново поднимать литературу, набираться опыта у преподавателей – профессионалов своего дела. Большую помощь и поддержку мне оказали Козинец Л.К., Карпович А.Л., Бондаревская М.А., Горелова О.С. Я им очень благодарна. Сейчас являюсь заместителем председателя цикловой комиссии «Хореографическое искусство (по направлениям)», «Народное творчество(танец)». В 2014 году закончила учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка» по специальности: «Педагогическая деятельность специалистов».

**У вас есть принципы? Какие?**

- Я думаю, что у каждого человека есть принципы – это то, на что мы опираемся каждый день. На мой взгляд, человека определяют три вещи: честность, труд, достижения. Достижения в нашей жизни происходят только благодаря труду, при этом человек не должен забывать о честности при реализации своих целей. Труд делает человека благороднее, помогает достичь даже самых трудных целей в жизни. И поэтому мои главные принципы:

- не останавливаться на достигнутом;
- начатое дело обязательно следует закончить.

Что для Вас важнее: карьера или семья?

- Конечно же, семья. Человек должен в этой жизни быть счастливым. Для меня счастье – это когда есть рядом самые близкие мне люди, не способные на предательство – мой муж и дочка, которые тоже свою жизнь связали с хореографией; моя мама, которая помогает и поддерживает словом в трудную минуту; есть любимая профессия и работа. А карьера – это не самое главное в жизни. Главное быть человеком и любить людей.

Как Вы представляете свою жизнь через пять лет?

- Что через пять, что через десять лет, я всегда с большим удовольствием буду трудиться на благо своей семьи, заниматься любимым делом и чувствовать себя успешным человеком.

Какие впечатления Вы получили за годы работы в колледже?

- Работа занимает большую часть моей жизни, и мне очень приятно, что в колледже работают опытные преподаватели, которые дают нашим учащимся знания, умения и навыки и дорогу в светлое будущее.

Я рада, что моя трудовая деятельность проходит в творческом коллективе, среди прекрасных людей, которые любят свою работу.

Какова ваша формула успеха?

- Я думаю, что формула успеха зависит от веры в свои силы, общего уровня развития, умения довести дело до конца, рассудительности.

И поэтому, чтобы обеспечить себе успех – я действую так, словно неудача мне не грозит.

Был ли в вашей педагогической практике какой-то курьёзный или смешной случай, который вам особенно запомнился?

- На государственном экзамене в Пинском училище отвечает учащийся на вопрос: «Что такое апломб?» Все знают что это – устойчивость. А он говорит: «Апломб находится между ног, чем больше апломб, тем лучше танцор?» Естественно, государственная комиссия очень долго смеялась.

С каким настроением Вы обычно идете на работу?

- Каждый день настроение разное. Надо самому поднимать его. Поэтому, просыпаясь, я улыбаюсь и иду с улыбкой и настроением на любимую

работу.

- Что Вы больше всего цените в людях?

- Честность, искренность, ответственность и уважение к людям.

- Любите ли вы путешествовать? В какой стране или городе хотели бы побывать и почему?

- Люблю ли я путешествовать? Даже не знаю, я, наверное, домосед. Но очень хотелось бы съездить в Санкт-Петербург, посмотреть достопримечательности.

- Ваши пожелания учащимся и преподавателям.

- От всей души хочется пожелать всем не останавливаться на достигнутом, успехов на пути к познанию, искреннего энтузиазма в освоении новых знаний, радости творческого поиска, счастья и благополучия.

Беседовала Малахова Елизавета, 1 м/х

“Возвращение Мухтара” и 2 н/с

“Возвращение Мухтара” – российский детективный сериал о приключениях оперативников и их служебно-розыскной собаки по кличке Мухтар. Это, наверное, самый лучший сериал про милицию, и его можно смотреть постоянно. Интересный и захватывающий сюжет, отличная игра актеров и, самое главное, замечательная собака Мухтар. В сериале интересно всё: расследование убийств, грабежей, мошеннических «штучек» и любовная линия. Сериал добрый, легкий, порой с юмористическими моментами, вообще, для всей семьи. Исполнители главных ролей Владимир Фекленко и Алексей Моисеенко.

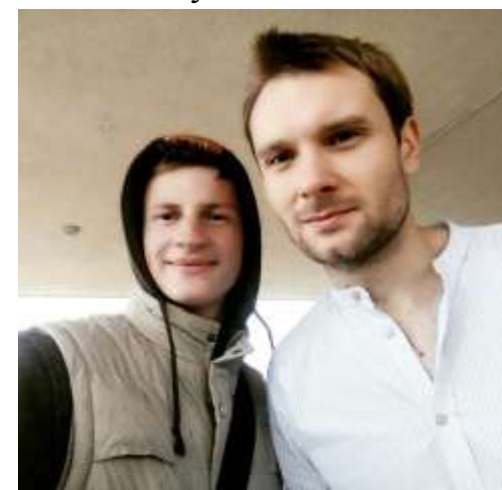


22 сентября 2016 года был одним из съёмочных дней известного российского сериала «Возвращение

Мухтара» в городе Минске, где учащимся группы 2 н/с посчастливилось побывать и поучаствовать в съёмочном процессе. Мы приехали на площадку как раз в тот момент, когда съемка одной из серий только начиналась. Улучив минутку, мы поговорили с продюсером проекта. Выяснилось, что к съёмочной группе сериала в Минске относятся очень доброжелательно. Как только на площадке появляется собака, все вокруг невольно начинают улыбаться. В 11-м сезоне роль Мухи будет

исполнять овчарка по кличке Викинг. Ее искали для съемок целых четыре месяца. За 10 лет существования сериала Мухтара играли шесть

собак. При этом вся съёмочная группа не только сохранила добрую память о псах, но и старалась следить за их дальнейшей судьбой. Самая первая овчарка, которая играла в сериале, по кличке Цейс, к сожалению, умерла от укуса



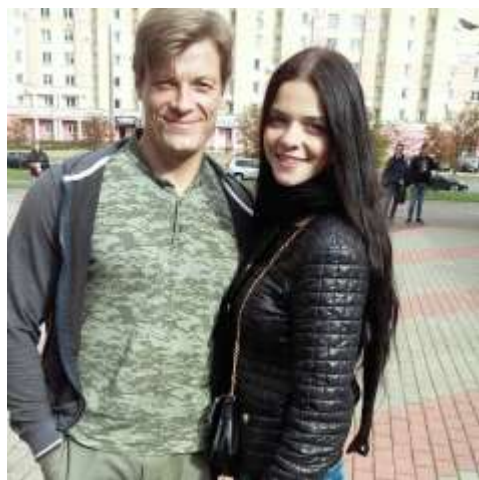
клеща, как нам рассказали очевидцы. А актер Алексей Моисеев забрал домой щенка овчарки Васи – еще одного из «Мухтаров». Кстати, выяснилось, что Муху играют только кобели.



У актера Алексея Моисеева, исполняющего главную роль в сериале, мы узнали много интересных фактов.

По мнению актера Алексея Моисеева, сериал получился не только развлекательный, но и воспитательный:

- Дети любят «Возвращение Мухтара» не меньше взрослых. Я часто слышу от молодых людей, что они



выросли на нашем сериале. И, конечно, особенно приятно, когда в соцсетях читаешь отзывы мальчишек, которые, посмотрев «Мухтара», решили связать свою жизнь с



милицией. До этого я снимался и в больших, и в малых кинопроектах. Но меня все равно узнают по «Мухтару». Потому что это – народный сериал.

На съемочной площадке всегда рады желающим поучаствовать в съемках. Все актёры относились к нам дружелюбно и тепло. Продюсер сериала говорит, что им требуются люди для массовки. Нам посчастливилось участвовать в съемочном процессе. Сняться в настоящем фильме! Поэтому группу 2 н/с можно будет увидеть в одной из серий этого культового сериала где-то через год...



*Аксенчик И., Свирид Д.,
Кавалевская А., Чучман В.,
Кискевич К. (2 н/с)*

“Вообще, жизнь – непредсказуемая штука!...”

С 14 по 19 сентября в городе Ростов-на Дону (Россия) прошел 11-й Международный конкурс-фестиваль “Молодёжь – за Союзное государство”. Мы



поздравляем Сергейчик Олесю, учащуюся группы 3 м/э (преподаватель Дукова Н.С.) с победой (Лауреат I степени) и награждением специальным призом Парламентского собрания Союза Беларуси и России за высокий уровень исполнительского мастерства. Олеся с удовольствием встретилась с корреспондентами нашей газеты и ответила на вопросы.

Олеся, скажите, насколько строгим и компетентным было жюри конкурса?

- Судейство, на мой взгляд, было объективным и честным. Возглавил жюри Виталий Осошник – заслуженный работник культуры РФ, композитор, продюсер; в состав жюри вошли: Александр Еловских – певец, обладатель медали Министерства обороны РФ “За вклад в развитие военной музыки”; Дмитрий Сергеев – певец, композитор, дирижёр РБ; Дмитрий Дан – певец, актёр, обладатель Гран-при международного фестиваля-конкурса “Славянский базар”; Виктория Алешко – заслуженная артистка РБ.

Как проходил конкурс? Сколько было конкурсных дней?

- Конкурсным днем было 17 сентября. В остальные дни проводились концерты на выездных площадках, в частности выступление конкурсантов на концерте ко Дню города.

Как Вам Ростов? Удалось прогуляться по городу?

- Ростов очень красивый, раньше никогда здесь не была. Надеюсь, и через год вернусь сюда. Может, уже как гость фестиваля.

- Какую программу вы представляли? Чем был обоснован ваш выбор?

По условиям конкурса нужно было представить 2 песни: одну – патриотическую, вторую – молодёжный хит. Со своим педагогом Нелли Сергеевной мы



выбрали “Балладу” из репертуара Ирины Дорофеевой (композитор - Дмитрий Долгалёв, стихи Владимира Петюкевича) и песню “Ты – моя нежность ” из репертуара Наргиз Закировой (слова и музыка Максима Фадеева).

Олеся, давайте немножко поговорим о том, как проходил ваш путь становления на музыкальном поприще...

- Пела я с пяти лет! На сцену первый раз вышла еще очень маленькой. Сначала занималась ради удовольствия. В 15 лет, после 9 класса я поступила в МГКИ. Когда исполнилось 17 лет, отправилась отдыхать в Сочи. И... осталась там на три с половиной года! Спела в караоке – мне предложили работу. Почему бы и нет? Решила попробовать. Выступала в местных барах, ресторанах. Но потом вернулась в Минск – уж очень тяжело быть далеко от мамы и раз в полгода видеть родных. В 2015 году я перепоступила на отделение “Эстрадный вокал (пение)” в наш колледж.

Какие у Вас дальнейшие планы?

- Всю жизнь мечтала надеть военную форму! Так что после музыкального пойду в Академию МВД. Хочется получить еще одно образование. А музыку не брошу – постараюсь все успевать. Вообще, жизнь – непредсказуемая штука. Нужно не только уметь петь, но и заниматься чем-то еще.

В ТВ-шоу хотелось бы поучаствовать?

- В «Голос» я бы очень хотела попасть, даже заявку подавала. Пока не сложилось. И еще манит наш «Славянский базар». Но я пока морально не готова... Это ведь очень серьезный конкурс.

Хочется пожелать Вам, чтобы все ваши самые сокровенные планы и мечты реализовывались во всех точках земного шара, дорогая Олеся!

- Благодарю.

Беседовала Шохова И.А.



Политические страсти, или “А ты сделал свой выбор?”



11 сентября 2016 года в Беларуси состоялись парламентские выборы. Голосование проходило в 110 округах, на 110 мест в парламенте претендовало 485 кандидатов. Правом голосования воспользовались более 74 % избирателей.

Наше учебное заведение также стало причастным к политической жизни страны. Колледжу выпала ответственная и почетная миссия – на базе УО “МГКИ” был организован избирательный участок для голосования №211 Октябрьского избирательного округа №97. Возглавил работу – заместитель директора по воспитательной работе МГКИ Евсиевич К.В., ставший председателем избирательной комиссии. Заместителем председателя была избрана заведующая цикловой комиссией

“Общеобразовательные дисциплины” Островская В.П., а секретарем – заведующая комиссией “Концертмейстеры (фортепиано)” Прохорова О.П. Членами избирательной комиссии были назначены преподаватели: Волкова Т.Н., Ларина И.В., Маковцова А.И., Плотченко Н.П., Политыко О.А., Тарногурская Л. В., Точилина Т.В., Шохова И.А.

Комиссия отработала без замечаний, слаженно и профессионально как при досрочном голосовании граждан (с 6 по 10 сентября), так и в день парламентских выборов – 11 сентября. На протяжении всего периода голосования на участке работали многочисленные наблюдатели – представители разных объединений и организаций.



На нашем избирательном участке голосовала один из лидеров гражданской кампании “Говори правду” Татьяна Короткевич – кандидат в депутаты этого года и кандидат в президенты в прошедших в 2015 году президентских выборах. Короткевич пришла на избирательный участок с мужем и сыном. Также ее сопровождал один из руководителей “Говори правду” Андрей Дмитриев. Отметим, что на участке № 211 по Октябрьскому избирательному округу №97 вместе с Татьяной Короткевич баллотировались: начальник станции Минск-Пассажирский УП «Минское отделение Белорусской железной дороги» **Александр Дрожжа**, член ОПП, директор ООО «Гринрей» **Анна Канопацкая**, директор частного торгово-производственного унитарного предприятия «Сативс», член



Белорусской патриотической партии **Валерий Клинцов**, инженер-технолог ООО

«Интеграл», член Белорусской партии левых «Справедливый мир» **Евгений Макаров** и заместитель главного инженера — начальник отдела охраны труда и окружающей среды ОАО «Минский завод гражданской авиации 407» **Константин Монтач**. Отметим, что наибольшее количество голосов на нашем участке набрала Татьяна Короткевич. А по результатам голосования Октябрьского избирательного округа №97 г. Минска победила Анна Анатольевна Канопацкая. Интересно, что в парламент прошла Анна Канопацкая – член оппозиционной националистической Объединённой гражданской партии. 39-летняя предпринимательница и юрист состоит в этой партии с момента основания. В предвыборном телевизионном ролике Канопацкая пропагандистски обещала избирателям миллион новых рабочих мест.



Благодаря слаженной работе комиссии под чутким и уважительным руководством председателя К.В.Евсиевича аббревиатура “МГКИ” и адрес “Кижеватова, 9” многократно упоминались на страницах и репортажах СМИ в период избирательной компании, что, безусловно, поднимает престиж нашего учебного заведения и является показателем высокопрофессиональной работы коллектива. Приятно, что и наше учебное заведение непосредственно участвует в политической жизни страны, причем на самом высоком уровне!

Шохова И.А.

В гостях у «Brevis» с Екатериной Сенкевич

19 октября 2016 года в рамках цикла встреч «В гостях у «Brevis» прошла творческая беседа учащихся с молодым композитором Екатериной Сенкевич, организованная преподавателем комиссии «Дирижирование (академический хор)» Анной Геннадьевной Дюкаревой.

Родилась и выросла композитор в самом молодом городе нашей страны – Жодино, городе, который прославляет нашу страну на весь мир машинами «БелАЗа». Училась в одной из культурных столиц



Беларуси – городе Молодечно, где окончила колледж им. М.К. Огинского по классу баяна у известного педагога Т.В. Бельковой. Далее были годы учебы в Белорусской государственной академии музыки: в 2007-2010 годах обучалась у профессора В.П. Писарчик (баян), затем перевелась на кафедру композиции в класс Заслуженного деятеля искусств РБ, профессора В.В. Кузнецова (2010-2013 гг). Вторую специальность – «дирижер камерного оркестра» Сенкевич получила в классе заслуженного деятеля искусств РБ, доцента Н.С. Колядко

После вуза Е. Сенкевич некоторое время работала преподавателем музыкально-теоретических дисциплин минского духовного училища (2014–2015 гг.). В данный момент Екатерина является артисткой хора Заслуженного коллектива РБ ГУ «Музыкальная капелла "Сонорус"». Екатерина – член Ассоциации молодых композиторов Беларуси и Молодежного отделения композиторов России.

Творческая и профессиональная деятельность Екатерины Сенкевич многогранна: пишет аранжировки, музыку к детским спектаклям, выступает с авторскими песенными программами; в качестве исполнителя и композитора сотрудничает с международными фестивалями "Ладощка", "Время жить", "Братья", "Воздух" и др.

Произведения Е. Сенкевич звучат в странах СНГ и Евросоюза. Среди исполнителей – прославленная цимбалистка В. Прадед, певцы И. Сильчуков и П. Елфимов, участники группы "Чистый голос" и музыкальная капелла "Сонорус".

Весьма значимым событием в творчестве композитора стала премьера кантаты «Серафим» в исполнении белорусской государственной академической капеллы им. Ширмы, которая состоялась 29 октября в малом зале Белорусской государственной филармонии.



Во время творческой встречи с учащимися нашего колледжа Екатерина воодушевила слушателей вдохновенным рассказом о путях формирования себя как профессионала, личности. Сделала акцент на важности обучения, особом значении педагога. Абсолютно естественным продолжением ее рассказа явилось исполнение песен собственного сочинения, которые поразили своей мелодичностью и глубиной замысла.

Пожелаем Екатерине дальнейших творческих успехов, вдохновения и новых премьер!

А.Г. Дюкарева, преподаватель комиссии

«Дирижирование (академический хор)»

Что мы говорим?

Часто употребляют такие слова и выражения, как “чёрт знает что”, “меня бесит”, “кошмар” и другие.

Знаем ли мы, откуда эти слова и что они означают?

Вот небольшой перечень:

КОШМАР – злой дух (домовой), который душит спящего человека.

МЕНЯ БЕСИТ – разрешение бесам овладеть собой.

С УМА СОЙТИ – пожелание себе сумасшествия.

НИЧЕГО СЕБЕ – отказ от всего.

ТИПУН ТЕБЕ НА ЯЗЫК – пожелания язвы, нарыва, опухоли в ротовой полости.

ФИГА, ФИГ – как ругательство возникло на основе непристойной немецкой фразы, означающей сексуальную связь.

ЧЁРТ – обращение к дьяволу.

ЧУВАК – кастрированный баран.

Я В ШОКЕ – буквально означает процесс нарушения жизненно важных функций нервной системы, кровообращения, дыхания и обмена веществ.

Я ПОРАЖЁН – признание собственного поражения.

Давайте будем следить за своими словами! Они влияют на нашу жизнь больше, чем принято думать. Сам Иисус строго предупреждает нас: “За всякое праздное слово, какое скажут люди, дадут они ответ в день суда” (Евангелие от Матфея 12:36)



Профсоюзных стипендиатов первого семестра 2016-2017 учебного года



Марковскую Аду Михайловну,
учащуюся группы 3 н/хс
и Андрачик Ульяну Николаевну,
учащуюся группы 4 м/н



Поздравляем победителей в
соревнованиях по легкой
атлетике!

Юноши: 1 место Климов Иван (3
н/хс) – результат 28,4 секунды

2 место Аксенчик Иван (2 н/с) – результат 29,3 секунды

3 место Горбик Денис (4 н/р) – результат 29,5 секунды

Девушки: 1 место Горшкова Татьяна (2 н/р) – результат 37,0
секунд

2 место Кулеш Анастасия (1 м/хд) – результат 37,2 секунды

3 место Лукштинская Ксения (2 м/э₁₁) – результат 38,0
секунд

Поздравляем!!! Победителей 1-го международного
конкурса-фестиваля “Хрустальный василек” :

оркестр “Лад” с дипломом лауреата 1 степени
(руководитель Молодых Г.В.)

дуэт Прокопенко Дарья, Прокопенко Алексей –
диплом лауреата 1 степени (4 м/н гитара, преподаватель
Меркулов Ю.В.)



Прокопенко Дарью с дипломом лауреата 2 степени
(4 м/н гитара, преподаватель Меркулов Ю.В.)

Заровского Дмитрия – диплом лауреата 3 степени
(3 м/н баян, преподаватель Аникеев В.А.)

газета

КАМЕРТОН

Минского государственного
колледжа искусств

г. Минск, ул. Кижеватова, 9
mgki.by

Издатель - ПРЕСС-ЦЕНТР
Ответственный за выпуск -
Шохова И.А.

